

2024학년도 수업 나눔 협의록

협의 일시	2024년 4월 12일 금요일	교과	수학
수업 일시	2024년 4월 12일 금요일	수업자	이나윤
협의 장소	2층 한울 회의실		
참가자 명단	손경훈, 오가희, 강무균		
수업 주제			
협의 내용	<p><수업자 소감></p> <p>※ 이번 수업을 준비하고 공개하면서 수업 속 고민(딜레마)은 무엇이며, 이를 극복하기 위해 어떤 준비를 하였습니까?</p> <p>이나윤 : 연립방정식 중단원에 해당하는 대단원학습평가 문제를 수정 보완하여 지금까지의 학습을 확인할 수 있게 학생 개별적으로 학습지를 만들고 확인하였다.</p> <p><참관자 소감></p> <p>손경훈 : 모둠별 화이트 보드를 활용한 스피드 퀴즈 신선함을 줌과 동시에 아이들의 수업 참여도가 높았다. 수업 중간중간 전에 학습한 내용 인지와 함께 주의할 사항을 차분하게 설명한 부분이 인상적이었다. 서로 다른 조장들이 모듬조를 돌아가면서 수업한 부분이 최고였다.</p> <p>오가희 : 스피드 문제를 이용하여 학생들끼리의 모듬활동을 활성화 시키는 것이 좋았다. 모듬안에서도 역할을 나눠 협력하는 모습이 보여 협동심을 기르는 것에도 도움이 되어 보였다. 자연스럽게 멘토-멘티가 활동하는 모습도 나타나 의미있는 모듬활동으로 생각된다. 화이트보드를 활용하여 학생들의 참여 흥미를 높인것도 좋았다.</p> <p>강무균 : 수업의 흐름이 매끄러웠으며 모든 학생들이 참여할 수 있는 수업이었다. 자신이 해결한 문제를 설명할 수 있는 기회를 부여하여 성취감을 느낄수 있게 한 점과 친구의 설명을 경청하고 칭찬하는 모습이 인상적이었다. 학생들이 즐겁게 활동할 수 있는 훌륭한 수업이었다.</p> <p><질의 응답></p> <p>Q1. 학생들이 모듬활동시 체계적으로 모듬 이동과 학습 설명 및 듣기를 잘 할수 있나요?</p> <p>A: 학기초 오리엔테이션 시간에 모듬이동 안내와 각자의 순서와 역할을 꾸준히 연습하고 반복함으로써 모듬안에서의 멘토멘티 역할과 이동후에 배려와 경청을 함으로써 잘 할수 있었던 것 같다.</p> <p><수업자 마무리></p> <p>※ 선생님이 수업 공개와 나눔을 통해서 느낀 점과 나의 수업 성장을 위해 도전하고 싶은 과제는 무엇입니까?</p> <p>모듬학습을 할 수 없는 상황에서 학생들이 지루해 하지 않는 수학시간, 잠자는 학생이 없는 수학시간이 되었으면 좋겠고 한명도 빠짐없이 학습목표에 도달 할 수 있도록 수업을 구성하고 싶다.</p>		